

PLAN DE APOYO FINAL

PROGRAMA	Educación Regular	AREA/ASIGNATURA	ARTISTICA
SEDE	Divisa	FECHA	
ESTUDIANTE		GRADO	4

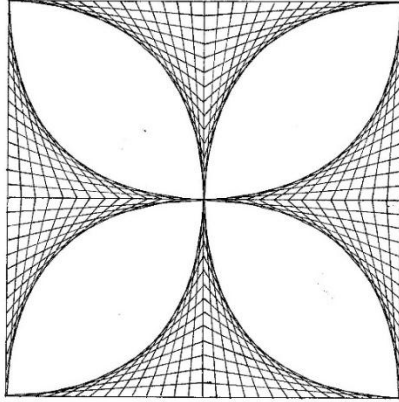
➤ **Aspecto legal:** Se presenta el siguiente plan de apoyo, para dar cumplimiento a lo dispuesto en el SIEE de la institución, que establece entre los criterios de promoción: “El estudiante, que al finalizar el año escolar, tenga desempeño bajo en una o dos áreas, se le asignarán actividades y evaluaciones de recuperación y de apoyo, que presentará durante la última semana del año escolar, con el propósito de adquirir los conocimientos y mejorar sus registros académicos”.

➤ **Contenidos:**

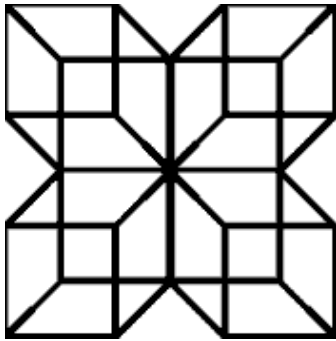
- La línea
- Trazos
- Fichas
- Planas
- Letra scribe
- Letra Cursiva
- Dibujo de mano alzada
- Modelado con plastilina
- Técnica del Puntillismo
- Técnica del rasgado
- El Origami

➤ **Actividades:**

1. ¿Qué es una línea?
2. Elabora una gráfica aplicando el puntillismo
3. Observa la muestra dada sobre ilusiones lineales y realiza tres ejemplos

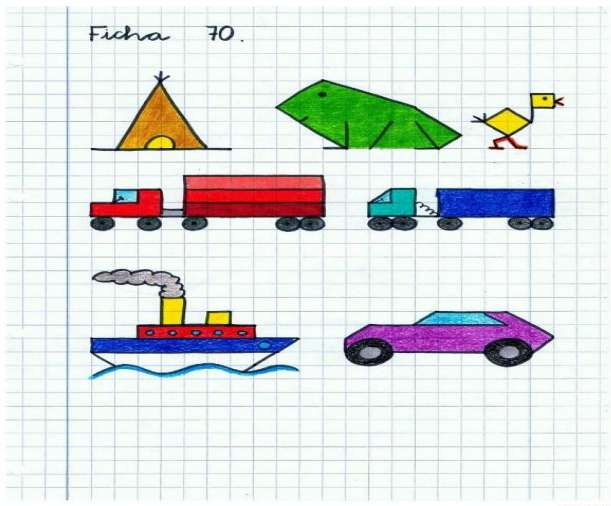


4. Realiza una gráfica empleando las figuras geométricas
5. Elabora cinco trazos en el cuaderno de cuadrícula como la muestra dada.



6. Nombra las diversas técnicas que se puede emplear en el área de artística.
7. Elabora las siguientes planas, aplicando la letra cursiva y escrib.
 - a. CUANDO MAS GRANDE LA DIFICULTAD, MAS GLORIA HAY EN SUPERARLA.
 - b. TODO EL MUNDO TRATA DE REALIZAR ALGO GRANDE, SIN DARSE CUENTA DE QUE LA VIDA SE COMPONE DE COSAS PEQUEÑAS.
 - c. EL CONOCIMIENTO DE NADIE PUEDE IR MAS ALLA DE SU EXPERIENCIA.
8. Crea una sopa de letras con las siguientes palabras:
 - a. Arte b. Línea c. Dibujo d. Moldeado
 - b. Origami técnicas puntillismo

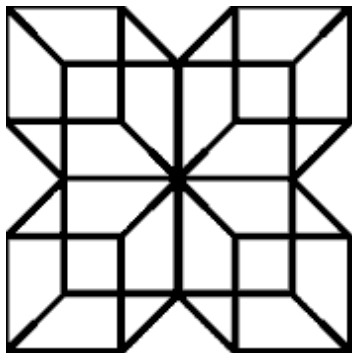
A. Cuaderno de cuadrícula: Elabora los siguientes trazos.



9. Dado el siguiente trazo, realízalo en el cuaderno de artística

10. Realiza una mini cartelera, aplicando la técnica del collage.

11. Elabora cinco trazos en el cuaderno de cuadrícula como la muestra dada.



➤ **Recomendaciones:**

El taller se presenta con normas ICONTEC para los estudiantes nuevos en hojas de block, y para los estudiantes antiguos en el cuaderno correspondiente del área, se anexa la copia del taller propuesto por el docente.

Este taller debe ser realizado con el acompañamiento de un adulto responsable.

➤ **Bibliografía:**

Cuaderno

Guía de trabajo

Internet

Textos del área (Artística)