

	INSTITUTO CORFERRINI			
	Actividad de Apoyo	C. Lúdicas	Clei 2, 3, 4, 5 y 6	1° Período
	Nombre estudiante:			

OBSERVACIÓN: El taller debe presentarse a mano completamente diligenciado con las normas del ICONTEC y ser sustentado en las fechas programadas por la institución, espacios en los cuales el estudiante dará cuenta de sus conocimientos y competencias.

ACTIVIDAD:

Objetivo general: desarrollar diversas dimensiones corporales y artísticas para mejorar el avance mental, físico y cultural.

Objetivo específico 1: Realizar actividades que posibiliten el desarrollo de la participación, la recreación, el tiempo libre y la socialización. (Grupos de 2, 3 ó 4 estudiantes)

- Recursos: tableros y fichas de ajedrez; tableros y fichas de parqués; paquetes de cartas; fichas de damas; cajas de dominós; baleros o perinolas; 'toma todo' (turra) y otros.
- Cada vez que alguien gane un juego, espera que haya un ganador en otro juego y se cambian de grupo. Así van rotando, intercambiándose de a uno.

Objetivo específico 2: Mejorar la acción y reflexión sobre la finalidad, sentido y efectos de los aspectos motrices.

- Igual número en cada grupo. De un estudiante (1) en adelante.
- Recurso: cuerda o algo delgado y largo
 - 1- Halar, cada grupo de un lado, hasta que uno gane.
 - 2- Saltar del centro de un círculo hacia afuera, unos 4 o 5 objetos y regresar al centro; saltarlos todos de uno en uno, en el menor tiempo posible. Cada participante, en orden de turno, debe pasar tres (3) veces.

Objetivo específico 3: realizar actividades artísticas y estéticas

- Tenga en cuenta algunas de las técnicas que utiliza la educación artística

PINTURA: Es el arte de representar imágenes reales, ficticias o abstractas sobre una superficie.

EL MODELADO: Es una técnica manual de las primitivas, donde las piezas son construidas mediante el estirado de diferentes materiales.

- Elija una de las dos técnicas de la educación artística y presenta un trabajo elaborado con ella. La temática es libre.