

	INSTITUTO CORFERRINI			
	Actividad de Apoyo	C. Lúdicas	Clei 2, 3, 4, 5 y 6	2° Período
	Nombre estudiante:			

OBSERVACIÓN: El taller debe presentarse a mano completamente diligenciado con las normas del ICONTEC y ser sustentado en las fechas programadas por la institución, espacios en los cuales el estudiante dará cuenta de sus conocimientos y competencias.

ACTIVIDAD:

Objetivo general: Asumir actitudes, valores y normas relacionadas con el cuerpo y la conducta motriz.

Objetivo específico 1: ejecutar actividades que permitan el desarrollo de la socialización, la expresión artística y la comunicación. (Grupos de 1, 2 ó 3 estudiantes)

- Cada uno (persona o grupo) monta una 'mímica' para que el otro descifre lo que se está diciendo con la mímica: una idea, tema, nombres de sitios, de películas, hechos o acontecimientos históricos, personajes, etc.
- Dentro de un tiempo prefijado, cuando una de las partes descifre la mímica, cambian de papel. Se hace las veces que se acuerde previamente, se suman puntajes y se define el ganador.

Objetivo específico 2: Participar en actividades físico-deportivas, estableciendo relaciones constructivas y equilibradas con los demás. (Saber perder o ganar)

- Todos los participantes al tiempo en equipo.
- Tener la punta del pie del compañero con la mano, pero sin doblar la rodilla.
- Se colocan algunos objeto(s) plano(s) de cierto grosor en el piso, o la 1ª grada de las escaleras, y consiste en recogerlos e ir rotándolos en la fila. Gana quien transporte todos los objetos de un extremo al otro en el menor tiempo.

Objetivo específico 3: realizar actividades artísticas y estéticas

- Tenga en cuenta algunas de las técnicas que utiliza la educación artística

TITERES: Muñecos y figuras utilizadas en funciones teatrales para representar a seres humanos, animales, varían en tamaño y formas.

DIBUJO: Es la técnica de crear o representar objetos o realidades a través de líneas, imágenes utilizando su imaginación y creatividad

- Elija una técnica de la educación artística y presenta un trabajo elaborado con ella. La temática es libre.