

PROGRAMA	EDUCACIÓN REGULAR	AREA/ASIGNATURA	LECTO-ESCRITURA
SEDE	Divisa	FECHA	
ESTUDIANTE		GRADO	5°

**Actividades:**

1. lee el texto y responde:

¿De qué se trata el texto?

**Recuerda**

- Los **textos** son mensajes completos que se transmiten oralmente o por escrito, presentan ideas de forma ordenada y contienen enunciados referidos a un mismo tema y relacionados entre sí.
- Se distinguen cinco tipos de textos: **narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos.**

Las primeras manifestaciones artísticas tenían una finalidad mágica, sobrenatural. Los prehistóricos, a través de las pinturas y los objetos que elaboraban, pretendían protegerse de una naturaleza que con frecuencia les era hostil y, también, hacer más propicia la caza. Durante el Paleolítico, los primitivos vivían de la caza y de la recolección de frutos.

Además de pequeños amuletos en hueso y en piedra, los prehistóricos realizaron pinturas rupestres, nombre que reciben los dibujos que hicieron los primitivos en las paredes de las cavernas, y en los que representaban grandes animales, cazadores armados con arco y flechas, etc. En el Neolítico, los primitivos dejan de ser nómadas y, gracias a la agricultura y la ganadería, se establecen en poblados.



- ¿Por qué se dice que la naturaleza “les era hostil” a los prehistóricos?
- ¿Qué es un amuleto? Si no lo sabes búscalo en el diccionario y escribe la definición.

2. Escribe un texto acerca de los temas propuestos

- La pintura de las cuevas
- Las primeras herramientas
- La naturaleza y el arte prehistórico



3. Lee esta biografía y contesta las preguntas:

**Roald Dahl,**  
**el autor de *Charlie y la fábrica de chocolate***

Roald Dahl nació en un pueblcito de Gales llamado Llandaff en 1916. Después de terminar sus estudios, comenzó a trabajar en una compañía de petróleo, que con el tiempo le trasladó a África, donde pudo conocer países como Tanzania, Kenia, Egipto...

Cuando comenzó la Segunda Guerra Mundial, se hizo piloto de aviación en la Royal Air Force. Participó en varios combates y en 1940 su avión fue derribado. Sufrió heridas de bastante gravedad: se fracturó el cráneo y la nariz y se quedó ciego durante dos meses.

Incapacitado para seguir volando, en 1942 le trasladaron a la embajada del Reino Unido en Washington, donde además de otros trabajos realizó labores como agente secreto.

En 1964 publicó su primera obra, *Charlie y la fábrica de chocolate*, que fue llevada al cine, al igual que *Matilda* y *James y el melocotón gigante*. También escribió guiones para películas. Además, concibió personajes famosos como los «Gremlins».

Roald Dahl fue un gran amante de los animales. De hecho, tuvo como mascotas algunos perros y una cabra, a la que llamó Alma.

Roald Dahl murió en Oxford, Reino Unido, a los 74 años de edad.



• ¿De quién se habla en el texto?

• ¿Qué datos de su vida se destacan?

• ¿Qué obras de Roald Dahl se han llevado al cine?

4. Realiza una autobiografía.

5. Observa los dibujos y elige uno de estos

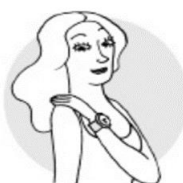
temas para escribir un cuento.



6. Inventa un anuncio para algunos de estos productos, ten en cuenta la estructura del texto publicitario.



Un dentífrico.



Un reloj de pulsera.



Unas deportivas.

Recomendaciones:

- Comprar y pegar el taller en el cuaderno
- El taller se presenta en el cuaderno
- Este taller debe ser realizado con el acompañamiento de un adulto responsable.